

Директ-бокс/микшер DI8E

Руководство по эксплуатации



clever audio solutions.



ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Для снижения риска поражения электрическим током, не снимайте крышку или заднюю панель этого устройства. Внутри устройства отсутствуют регулировки, доступные пользователю. Пожалуйста, за техническим обслуживанием обращайтесь только к квалифицированному персоналу.

ВНИМАНИЕ: Для снижения риска возникновения пожара или поражения электрическим током, не допускайте попадания воды или образования влаги на устройстве.

ПОДРОБНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ: Перед началом использования устройства следует прочитать и выполнить все инструкции по безопасности и эксплуатации.

Хранение инструкций: Пожалуйста, сохраните все инструкции по безопасности и эксплуатации для дальнейшего обращения к ним.

Выполняйте инструкции: Следует выполнять требования всех инструкций по эксплуатации и руководств пользователя.

Вода, жидкость и влага: Не следует эксплуатировать устройство поблизости с водой и другими жидкостями. Убедитесь, что на устройство не может попасть или пролиться жидкость.

Вентиляция: Пожалуйста, разместите устройство так, чтобы никакие препятствия не мешали прохождению потока воздуха через вентиляционные отверстия устройства.

Температура: Устройство не должно располагаться близко к источникам тепла, таким как обогреватели, радиаторы отопления, печи и другие приборы, которые выделяют тепло.

Источник питания: Перед включением питания убедитесь, что устройство переключено на правильное напряжение питания для страны, в которой оно будет использоваться.

Заземление и полярность: Следует предпринять меры предосторожности для соблюдения полярности и подключения заземления устройства.

Защита кабеля питания: Кабели питания должны прокладываться таким образом, чтобы на них нельзя было наступить, защемить, повредить или чтобы они не перетерлись о другое устройство или предмет.

Очистка устройства: Устройство следует протирать только мягкой тряпкой. Не используйте никаких агрессивных и активных средств для чистки изделия.

Время, когда устройство не эксплуатируется: Если в течение долгого периода времени устройство не будет эксплуатироваться, следует отключить кабель питания от розетки сети питания.

Повреждения, требующие проведения технического обслуживания:

Квалифицированный технический персонал должен провести техническое обслуживание устройства в тех случаях, если:

- Был поврежден кабель питания или вилка; или
- На устройство падали предметы или была пролита жидкость; или
- На устройство попала дождевая вода; или
- Аппарат работает неправильно или показывает заметные признаки изменения рабочих характеристик; или
- Аппарат падал, или был поврежден его корпус;

Обслуживание:

Пользователю не следует предпринимать действия по обслуживанию устройства, помимо тех, которые описаны в инструкциях по эксплуатации.

Все другие работы по обслуживанию должны производиться квалифицированным техническим персоналом.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Дорогой Покупатель,

Спасибо Вам большое за то, что выразили доверие продукции компании «SM Pro Audio» и приобрели это изделие. Директ-бокс D18 предназначен для использования в качестве стандартного инструмента для домашних или профессиональных студий, в компаниях, занимающихся прокатом аппаратуры звуковоспроизведения, в школах и во многих других ситуациях, где может использоваться аудиоаппаратура. Обладая большим опытом в аудио-индустрии уже долгое время и принимая ценные рекомендации от наших покупателей, наши инженеры разработали изделие, которым Вы останетесь довольны. Мы гарантируем непревзойденное качество и прекрасные технические и звуковые характеристики изделия по самой приемлемой стоимости.

С лучшими пожеланиями,
Коллектив компании «SM Pro Audio»

УСТАНОВКА

Директ-бокс D18 от компании «SM Pro Audio» был тщательно упакован на заводе и его упаковка предназначена для защиты от грубого обращения. Тем не менее, мы рекомендуем Вам тщательно проверить упаковку и ее содержимое на предмет физических признаков повреждения, которое могло произойти при транспортировке.

Если на устройстве обнаружены повреждения, пожалуйста, не возвращайте его нам, но немедленно поставьте в известность вашего дилера и транспортную компанию, в другом случае, все претензии по повреждениям или замене не могут быть удовлетворены. Претензии по транспортировке должны составляться получателем товара.

НАПРЯЖЕНИЕ СЕТИ ПИТАНИЯ

Директ-бокс D18 может использоваться с напряжением сети от 100В до 250В. Пожалуйста, перед подключением устройства к сети питания убедитесь в том, что на задней панели устройства выбран правильный диапазон напряжений сети и установлен предохранитель требуемого номинала. Любое повреждение, возникшее в результате неправильного выбора напряжения сети питания, не подлежит гарантийному ремонту.

1. ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ ДИРЕКТ-БОКСА D18E

- 8 линейных входов
- Вход «Stereo Link»
- Микшер на 8 каналов
- Подъем потенциала земли для каждого канала
- Переключатель аттенюатора 20дБ для каждого канала
- Регулятор громкости для каждого канала
- Регулятор панорамы (стереобазы) для каждого канала
- Основной регулятор громкости
- Линейный выход стерео-сигнала
- 8 выходов «Link» (разъемы TS)
- 8 выходов XLR

2. ВВЕДЕНИЕ

D18E это многофункциональный 8 канальный директ-бокс и микшер линейных стереосигналов, собранный в корпусе с возможностью установки на стандартную стойку 19 дюймов. Подходит для многих типов применения без особых настроек перед использованием. Директ-бокс D18E имеет 8 каналов преобразования несбалансированного сигнала в сбалансированный, для каждого из которых предусмотрены независимые переключатели аттенюатора 20дБ и функция поднятия потенциала земли. Регуляторы громкости, панорамы (стереобазы) и независимый стерео-выход основного сигнала придают устройству D18E дополнительную функцию многоканального микшера линейных сигналов.

Устройство может применяться музыкантами за клавишными инструментами, барабанщиками с электронными барабанами, басс-гитаристами, владельцами студий / аппаратуры звуковоспроизведения, профессиональными музыкантами в качестве директ-бокса, а так же в составе оборудования для звуковых трансляций.

3. ИДЕЯ ПРОЕКТА

3.1 Высококачественные компоненты и конструкция устройства

Принципы создания изделий SM Pro Audio гарантируют бескомпромиссные схемные решения и использование лучших отобранных компонентов.

3.2 Входы и выходы

Все разъемы входов и выходов надежно закреплены на корпусе устройства. Это обеспечивает постоянную надежность и дает уверенность в качественной работе устройства при любых условиях.

2. ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ ДИРЕКТ-БОКСА DI8E

На передней панели директ-бокса находятся 8 регуляторов громкости, 8 регуляторов панорамы (стереобазы), 8 переключателей потенциала земли, 8 переключателей аттенюатора 20дБ, 8 линейных входов и разъемов «Link» (6.5мм, 1/4 дюйма), основной регулятор громкости и разъем стерео-сигнала для наушников (6.5мм, 1/4 дюйма).

4.1 Уровень основного сигнала (основная громкость)

Регулятор уровня основного сигнала позволяет установить уровень сигнала на выходе для наушников и на основном стерео-выходе на задней панели директ-бокса.

4.2 Выход для наушников

Подключите наушники к разъему выхода на наушники. Убедитесь, что сопротивление наушников не ниже 8Ом, иначе Вы можете повредить устройство.

4.3 Переключатель поднятия потенциала земли

Переключатель потенциала земли позволяет разорвать связь между линейным входом необходимого канала и соответствующим устройством назначения, на которое подается аудио-сигнал с этого канала (обычно микшерный пульт). Используйте этот переключатель, если во входном канале устройства назначения (микшерная консоль) имеется чрезмерный уровень шума питающей сети от подключенного источника звука.

4.4 Регуляторы панорамы и громкости

Эти элементы управления регулируют уровень громкости и панораму (стереобазу) каждого канала на стерео-выходах и на выходе для наушников.

4.5 Выключатель питания

Этим выключателем включается и выключается питание директ-бокса DI8E. Перед включением убедитесь, что на устройстве выбрано правильное напряжение питания.

4.6 Переключатель аттенюатора 20дБ

Переключатель аттенюатора ослабляет уровень сигнала выбранного канала на 20дБ. Используйте этот переключатель только при слишком высоком уровне входного сигнала.

4.1 Основная громкость 4.2 Выход для наушников 4.3 Переключатель поднятия потенциала земли



4.4 Регуляторы панорамы и громкости 4.6 Переключатель аттенюатора 20дБ 4.5 Выключатель питания

5. ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ ДИРЕКТ-БОКСА DI8E

На задней панели расположены 8 выходов на разъемах XLR, 2 стерео-выхода на разъемах TS, переключатель выбора напряжения питания и разъем IEC для подключения кабеля питания.

5.1 XLR-выходы

Сигнал на сбалансированных XLR-выходах точно соответствует сигналу на TS-входах, которые находятся на передней панели.

Примечание: Регуляторы громкости и панорамы на каждом канале не влияют на сигнал этих выходов, в отличие от переключателей поднятия потенциала земли и аттенюатора 20дБ.

5.2 Основной выход

На основном выходе имеется смешанный стерео-сигнал со всех входных каналов. Для каждого канала по-отдельности регулируется уровень громкости и панорамы, в то время как общий уровень сигнала устанавливается основным регулятором громкости на передней панели.

5.3 Вход «Link»

Если используется несколько директ-боксов DI8E для вывода одного смешанного стерео-сигнала, то выход одного директ-бокса можно подключить к входу другого через вход «Link» (вход стерео-сигнала на разъеме TS). В таком случае пользователь может смешивать 16-28-48 каналов и выводить смешанный стерео-сигнал на один выход.

5.4 Переключатель напряжения питания и разъем для кабеля питания

Убедитесь, что перед подключением или использованием любого источника питания на директ-боксе DI8E было установлено необходимое напряжение питания. В противном случае это может привести к повреждению устройства.

5.1 XLR-выходы 5.2 Основной выход



5.4 Переключатель напряжения питания и разъем для кабеля питания

5.3 Вход «Link»

6. ПРИМЕНЕНИЕ

6.1 Использование DI8E в качестве директ-бокса (устройство прямого подключения)

Подключите несбалансированный сигнал, который необходимо преобразовать в сбалансированный, к директ-боксу DI8E через несбалансированный вход одного из каналов на разъеме 1/4 дюйма на передней панели устройства. Подключите XLR-сбалансированный кабель к соответствующему выходу канала на задней панели директ-бокса DI8E и к желаемому устройству назначения. Если уровень входного сигнала слишком велик, нажмите переключатель аттенюатора 20дБ чтобы получить более приемлемый уровень сигнала.

Если в звуковом сигнале прослушивается шум питающей сети, его можно удалить с помощью переключателя поднятия потенциала земли.

6.2 Использование DI8E в качестве микшера линейных сигналов

В директ-боксе DI8E есть возможность смешивания уровней громкости и панорамы всех входных сигналов, и выводить общий сигнал на одну пару разъемов TS, расположенных на задней панели устройства. Это позволяет использовать устройство в качестве полнофункционального микшера линейных сигналов. Такая функция может быть очень удобна для многих типов применения, как в условиях студии, так и на концертных мероприятиях. Просто подсоедините основные выходы на разъемах TS на задней панели директ-бокса к устройству назначения (например, усилитель контрольного сигнала) и отрегулируйте громкость и панораму каждого отдельного канала на передней панели DI8E, как посчитаете нужным. В дополнение к отдельным регуляторам для каждого канала, на передней панели директ-бокса DI8E предусмотрен основной регулятор громкости.

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящий документ представляет гарантию продавца на проданный товар и подразумевает под собой его бесплатный ремонт либо замену на аналогичный товар, в случае невозможности ремонта в течении гарантийного срока.

1.2 Рекламация товара производится в соответствии с Законом о защите прав потребителей, на основании Акта АСЦ о неремонтопригодности товара.

1.3 Продавец не предоставляет гарантии на совместимость приобретаемого товара(ПО) и товара(ПО), имеющегося у Покупателя, либо приобретенного им у третьих лиц.

2 УСЛОВИЯ ПРИНЯТИЯ ТОВАРА НА ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

2.1 Товар принимается на гарантийное обслуживание в той же комплектности, в которой он был приобретен.

2.2 Вместе с товаром передается документ об оплате и настоящий документ.

2.3 Для региональных клиентов гарантийное обслуживание осуществляется по месту нахождения продавца, рекламационный товар отправляется за счет продавца, после ремонта товар будет бесплатно возвращен в адрес покупателя.

2.4 Товар на гарантийное обслуживание принимается на основании заполненного рекламационного листа. Рекламационный лист заполняется и подписывается Покупателем в месте приема товара. На товар принятый в гарантийный ремонт, Покупателю выдается накладная возврата, (копия рекламационного листа).

3 ПОРЯДОК ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ГАРАНТИЙНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

3.1 Гарантийное обслуживание осуществляется путем тестирования (проверки) заявленной неисправности товара и, при подтверждении неисправности, проведении гарантийного ремонта (обслуживания).

3.2 Товар, который был сдан Покупателем в гарантийный отдел, находится на бесплатном хранении.

3.3 Гарантийный ремонт производится в срок не более 45 дней.

3.4 Покупатель обязан забрать товар не позднее 3 месяцев со дня окончания гарантийного ремонта в гарантийном отделе. В случае, если покупатель не забрал товар в указанный срок, Покупателю начисляется оплата за услуги хранения товара, в размере 0,5% от стоимости товара за каждый день хранения. При превышении стоимости хранения товара над стоимостью самого товара, такой товар зачитывается в оплату услуг по хранению и возврату Покупателю не подлежит.

3.5 Выдача товара из гарантийного ремонта производится в той же комплектности, в которой он был принят в ремонт.

3.6 Основанием для получения товара из ремонта является накладная возврата, (копия рекламационного листа), выданная Покупателю, при сдаче товара.

3.7 В случае обнаружения в товаре скрытых дефектов, имевших место по вине Покупателя (Пользователя) гарантийное обслуживание не производится.

4 ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ОТКАЗА В ПРОВЕДЕНИИ ГАРАНТИЙНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Гарантийному обслуживанию не подлежит:

4.1 Товар с повреждениями, вызванными ненадлежащими условиями транспортировки и хранения, неправильным подключением, эксплуатацией в штатном режиме либо в условиях, не предусмотренных производителем, вследствие действия сторонних обстоятельств (скачков напряжения электропитания, стихийных бедствий и т.д.), а также имеющий механические и тепловые повреждения.

4.2 Товар, на котором повреждены, переклеены или удалены заводские серийные номера.

4.3 Товар со следами воздействия и (или) попадания внутрь посторонних предметов, веществ, жидкостей, насекомых, а также имеющий посторонние надписи.

4.4 Товар со следами несанкционированного вмешательства и (или) ремонта (следы вскрытия, кустарная пайка, следы замены элементов и т.п.).

4.5 Бесплатные проверки, работы по обслуживанию/ремонту и замене деталей исключены из условий данной гарантии, если это связано с ненадлежащим использованием изделия. Это также применяется к дефектам расходных деталей, возникшим в связи с естественным износом.

4.6 Товар, получивший дефекты, возникшие в результате использования некачественных или выработавших свой ресурс принадлежностей(расходных материалов), имеющихся у Покупателя, либо приобретенных им у третьих лиц.

5 УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОДАЖИ ТОВАРА ДИСТАНЦИОННЫМ СПОСОБОМ

5.1 Потребитель вправе отказаться от товара в любое время до его передачи, а после передачи товара – в течение семи дней. В случае, если информация о порядке и сроках возврата товара надлежащего качества не была предоставлена в письменной форме в момент доставки товара, потребитель вправе отказаться от товара в течение трех месяцев с момента передачи товара.

5.2 Возврат товара надлежащего качества возможен в случае, если сохранены его товарный вид, потребительские свойства, а также документ, подтверждающий факт и условия покупки указанного товара. Отсутствие у потребителя документа, подтверждающего факт и условия покупки товара, не лишает его возможности ссылаться на другие доказательства приобретения товара у данного продавца.

5.3 Потребитель не вправе отказаться от товара надлежащего качества, имеющего индивидуально-определенные свойства, если указанный товар может быть использован исключительно приобретающим его потребителем.

5.4 При отказе потребителя от товара продавец возвращает ему денежную сумму, уплаченную потребителем по договору, за исключением расходов продавца на доставку от потребителя возвращенного товара, не позднее чем через десять дней со дня предъявления потребителем соответствующего требования.

5.5 Возврат товара и гарантийное обслуживание товара, купленного дистанционным способом, осуществляется по адресу:

Москва: ул. Расплетина д.2; Варшавское шоссе, д.5; 4-й Самотечный пер, д.9;

Санкт-Петербург: ул. Мебельная д.2, к 3; улица Коллонтай, дом 31 корпус 2

В рабочие дни, при предъявлении паспорта, кассового чека, гарантийного талона и/или гарантийных обязательств.

Для региональных клиентов гарантийное обслуживание осуществляется по месту нахождения продавца:

ООО «ПОП-МЬЮЗИК», Москва, 123007 ул. 5-я Магистральная, д 6/3

тел: 8-800-250-55-00, (495) 739 22 23,(24,25)

<http://www.pop-music.ru/> <http://www.focuspro.info/>

Отдел сервисного обслуживания:

e-mail: svmanager@pop-music.ru

тел: 8-964-705-43-66 с 10.00-17.00